

Tatāl nostru, fii slăvit!
(PDC 7)

Andante

The musical score consists of four systems of music, each with two staves (treble and bass) and a key signature of three sharps (F major). The tempo is Andante.

System 1: Starts with dynamic **p**. The lyrics are:

1. Ta - tăl nos - tru, fii slă - vit!
2. Mie - lu - şel sfânt, fii slă - vit!
3. Fii slă - vit I - su - se sfânt!
- Ta - tăl nos - tru, fii slă - vit!
- Mie - lu - şel sfânt, fii slă - vit!
- Fii slă - vit I - su - se sfânt!

System 2: Dynamics: **cresc.**, **f**, **dim.**, **p**. The lyrics are:

Tu în cer ne-ai pre - gă - tit Tro-nuri mai pre - sus de în - geri!
Pen-tru-al Tău po - por iu - bit, Via - ța Ti-ai jert - fit pe cru - ce,
Tu verși pa - ce pe pă-mânt, Tu ne dai în - țe - lep - ciu - ne;

System 3: Dynamics: **mf**, **mf**. The lyrics are:

Mân - tu - i - rea Tu ne-ai dat, Mân - tu - i - rea Tu ne-ai dat,
Pe Sa - tan l-ai dă - râ - mat, Pe Sa - tan l-ai dă - râ - mat
Şi tot da - rul bun de sus, Şi tot da - rul bun de sus,

System 4: Dynamics: **cresc.**, **f**, **dim.**, **p**. The lyrics are:

Fi - e-Ți Nu - me - le lău-dat, Căci as - culți a noas-tre plân - geri!
De pier - za - re ne-ai scă - pat, În veci lau-de-Ți vom a - du - ce!
Prin har no - uă ne-ai a - dus, Te slă - vim la ru - gă - ciu - ne!