

Să cântăm toți
(PDC 10)

Moderato

Music score for the first system of the hymn. It consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The tempo is *Moderato*. The lyrics are:

Să cân - tăm toți, în - tr-un imn cu - cer - nic, Iu -

Music score for the second system. It consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are:

bi - rea lui I - sus. { 1. Mi - la Lui bo - ga - tă Cur - ge ne - se -
2. Pe în - gus - ta-I ca - le Sar - ci - ni - le
3. Via - ța Lui cu - ra - tă, Tru-pu-I fă - ră
4. Ta - tăl, drept răs - pla - tă, Pes - te lu - mea

Music score for the third system. It consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are:

ca - tă, Cu-al Său har ne - spus. } Să ră - su - ne-n - treg văz -
Sa - le Sunt u - șor de dus. }
pa - tă, Jert - fă l-a a - dus. }
toa - tă Domn în veci L-a pus. }

Music score for the fourth system. It consists of two staves: treble and bass. The key signature is one flat (B-flat). The lyrics are:

du - hul: Sla - vă lui I - sus! Sla - vă lui I - sus!
p.