

Moderato

mf

Glasu-I la noi coboără

(PDC 97)

The musical score consists of four staves of music for two voices (Soprano and Bass) in 2/4 time, A major (three sharps). The tempo is *Moderato* at $\text{♩} = 80$. The vocal parts are written in soprano and bass clefs. The piano accompaniment is indicated by a bass clef and a treble clef above it. The lyrics are in Romanian, with some words in English. The score is divided into four sections, each with four lines of lyrics. The first section starts with "Gla-su-I la noi co-boa-ră, din cer de sus; Pe vi-no-", and ends with "vați ii chea-mă Dom-nul I-sus. De vreun pă-cat te-a-pa-să și". The second section continues with "re pri-veș-te la Gol-go-ta. El cru-cea grea pe mun-te în", and ends with "lui mo-meală e li-be-rat. De-a-cum în el tră-ieș-te o-". The third section starts with "în-tă-reas-că al vie-ții drum. Cre-din-ța bi-ru-ieș-te și", and ends with "fap-te greu de spus, Cu toa-te vi-no-n gra-bă, vin-la I-sus!". The fourth section continues with "lo-cul tău a dus Si spini a-vu pe frun-te, Dom-nul I-sus!", and ends with "mul năs-cut de sus, Duh Sfânt îl câr-mu-ieș-te, e cu I-sus!", and "sca-pă de pă-cat, Cre-de deci și-L pri-meș-te, vei fi scă-pat."

1. Gla-su-I la noi co-boa-ră, din cer de sus; Pe vi-no-
2. Pu-ter-nic Fi-ul es-te a li-be-ra Pe cel ca-
3. Pe cel ce El îl spa-lă es-te cu-rat, De-a șar-pe-
4. Ni-mic să nu te-o-preas-că să vii a-cum, El o să-ți

vați ii chea-mă Dom-nul I-sus. De vreun pă-cat te-a-pa-să și
re pri-veș-te la Gol-go-ta. El cru-cea grea pe mun-te în
lui mo-meală e li-be-rat. De-a-cum în el tră-ieș-te o-
în-tă-reas-că al vie-ții drum. Cre-din-ța bi-ru-ieș-te și

fap-te greu de spus, Cu toa-te vi-no-n gra-bă, vin-la I-sus!
lo-cul tău a dus Si spini a-vu pe frun-te, Dom-nul I-sus!
mul năs-cut de sus, Duh Sfânt îl câr-mu-ieș-te, e cu I-sus!
sca-pă de pă-cat, Cre-de deci și-L pri-meș-te, vei fi scă-pat.